

## 2021 年娄底市小升初语文考试试卷真题

1. 下列划线字的注音全对的一组是（ ）

- A. 稔(huì)物 爱憎(zēng) 萦(yín)绕 嫦娥奔(bèn)月  
B. 瑰(guī)丽 招徕(lái) 榷(xuàn)头 锲(qiè)而不舍  
C. 贮(zhù)存 深邃(suì) 皮靴(xiē) 侃(kǎn)侃而谈  
D. 黧(chuō)脸 桅(wéi)杆 教诲(huǐ) 载(zǎi)歌载舞

2. 毕业之际，用诗句作为临别赠言，最合适的一项是：（ ）。

- A. 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。  
B. 少壮不努力，老大徒伤悲。  
C. 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。  
D. 欲穷千里目，更上一层楼。

3. 下列作品、作者与主人公关联错误的一项是（ ）

- A. 《汤姆·索亚历险记》→马克·吐温→汤姆·索亚  
B. 《窗边的小豆豆》→黑柳彻子→小豆豆  
C. 《草房子》→曹文轩→桑桑  
D. 《夏洛的网》→斯比丽→小猪威尔伯和蜘蛛夏洛

4. 选出意思不同于其他三句的一句（ ）。

- A. 这样精彩的表演，使我赞不绝口。  
B. 这样精彩的表演，不能不使我赞不绝口。  
C. 这样精彩的表演，怎能使我赞不绝口？  
D. 这样精彩的表演，怎能不使我赞不绝口？

5. 句中画横线的字解释都正确的是（ ）

- ①他触目伤怀，自然感情不能自己。  
②于是大家放开喉咙读一阵书，真是人声鼎沸。

- A. 触（感动）鼎（大）  
B. 触（接触）鼎（古代的一种锅）  
C. 触（接触）鼎（大）  
D. 触（抵）鼎（正在）

6. 词语搭配，不正确的一组是（ ）。

- A. 朴素的——衣着  
B. 明亮的——教室  
C. 敏捷的——思维  
D. 坚强的——目光

7. 把下面的短语按一定顺序填入句子中，与前面的内容衔接最恰当的是（ ）

竹，是上苍赏赐南山的肺，吐纳氧气，滋生水汽，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

- ①泻进山商下的洼地
- ②凝结在叶尖化为晶莹的露珠
- ③汇成一泓清莹的湖
- ④跌落岩缝汇聚成“叮咚”作响的山泉

A. ①③②④

B. ②①④③

C. ②④①③

D. ①④②③

8. 请把下面的字规范地抄写在中方格里，注意标点。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

\_\_\_\_\_

9. 按查字典要求填空。

“兜”字用音序查字法，先查大写字母\_\_\_\_，再查音节\_\_\_\_；用部首查字法，应查部首\_\_\_\_，第七笔的名称是\_\_\_\_。“兜”在字典里的解释有：①作用和口袋相同的东西；②环绕，围绕；③承担。“不要兜圈子”的“兜”应取第\_\_\_\_种解释，“出事我兜着”的“兜”应取第\_\_\_\_种解释。

10. 古诗文名句默写填空。

(1) \_\_\_\_\_，千金散尽还复来。

(2) \_\_\_\_\_，悠悠我心。

(3) \_\_\_\_\_，对影成三人。 (www.xsc.cn)

(4) 莫愁前路无知己，\_\_\_\_\_。

(5) 孤帆远影碧空尽，\_\_\_\_\_。

(6) 洛阳亲友如相问，\_\_\_\_\_。

11. 按要求改写句子。

(1) 孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。(用自己的话说出这句话的意思)

\_\_\_\_\_

(2) 我目不转睛地看着他手里的搪瓷碗。(缩句)

\_\_\_\_\_

(3) 不改变句意，把直接引述句改为间接转述句。

周瑜长叹一声，说：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

\_\_\_\_\_

阅读理解。

子弈秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人专心致志，惟弈秋之为听；一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：非然也。

12. 理解词语的意思。

①诲：\_\_\_\_\_                      ②惟：\_\_\_\_\_                      ③援：  
\_\_\_\_\_                      ④俱：\_\_\_\_\_

13. “之”在古文中有不同的意思，在本文中也出现了多次，请指出下列句子中“之”的意思。

①通国之善弈者也。\_\_\_\_\_                      ②一人虽听之。\_\_\_\_\_

③思援弓缴而射之。\_\_\_\_\_                      ④虽与之俱学。\_\_\_\_\_

14. 解句子的意思。

①弈秋，通国之善弈者也。\_\_\_\_\_

②为是其智弗若与？曰：非然也。\_\_\_\_\_

15. 你知道《学弈》中的后者为什么学不好吗？从他身上你得到了什么启示？

\_\_\_\_\_

阅读短文，回答问题。

#### 西部文化和西部开发

①中国西部是什么概念？中国西部通常是指黄河与秦岭相连一线以西，包括我国西北和南的 12 个省市、自治区。这片广袤的土地面积为 546 万平方公里，占国土总面积的 57%；人口 2.8 亿，占全国总人口的 23%。

②西部是华夏文明的漂头。华夏祖先的脚步是顺着水边走的。长江上游出土过元谋人牙齿化石，距今约 170 万年；黄河中游出土过蓝田人头盖骨，距今约 70 万年。这两处古人类都比北京猿人（距今约 50 万年）的资格更老。

③西部地区不仅有广阔的地域和悠久的历史，而且拥有丰富多彩的文化资源。

④西部地区是华夏文明的重要发源地，秦皇汉式以后，东西方文化在这里交汇融合，从而有了丝绸之路的驼铃声声，佛陇深寺的暮鼓晨钟。敦煌莫高窟是世界文化史上的一个奇迹，它在继承汉晋艺术传统的基础上，形成了自己的恢宏气度、展现出的艺术形式和的文化内涵。秦始皇陵兵马俑、西夏王陵楼兰古国、布达拉宫、三星堆、大足石刻等历史文化遗产，同样为世界所瞩目，成为中华文化重要的象征。

⑤西部地区是中国革命的重要发祥地。遵义，延安，红岩村等革命圣地孕育了深厚的革命文化传统，毛泽东的《在延安文艺座谈会上的讲话》成为革命文艺发展的一面旗帜。延安的“鲁迅艺术学院”在短短的几年里，造就了一大批著名的作家，艺术家和文

艺理论家……这些宝贵的财富，奠定了西部文化遵循先进文化前进方向的坚实基础。

⑥西部地区又是我国少数民族及其文化的集萃地。这里生活着 50 多个少数民族，几乎包括了我国所有的少数民族。在一些偏远的少数民族地区，经济的落后和交通的闭塞给人们的生活带来了贫困，却也使这些地方保留下了一些久远时代的艺术品种，成为珍贵的“活化石”，如纳西古乐，戏曲、剪纸、刺绣、岩画等民间艺术和宗教艺术。它们特色鲜明、丰富多彩，犹如一个巨大的民族民间文化艺术宝库。

⑦西部地区拥有的历史文化资源和民族文化资源，是西部大开发的重要组成部分。应该充分重视这些得天独厚的资源优势，加强对它们的抢救、保护、涵养和合理利用，建立良好的民族民间文化生态环境，为推进西部大开发做出贡献。

16. 第①自然段从\_\_\_\_\_、行政区域、\_\_\_\_\_、人口数量等四个方面说明了“中国西部”的概念。

17. 第②自然段中“华夏祖先的脚步”是指\_\_\_\_\_；将元谋人、蓝田人与北京猿人的年代作比较，是为了说明\_\_\_\_\_

18. 选择下列词语，将序号分别填入下面句子的横线处。

A. 精关绝伦

B. 博大精深

C. 兼收并蓄

形成了自己的\_\_\_\_\_恢宏气度，展现出\_\_\_\_\_的艺术形式和\_\_\_\_\_的文化内涵。

19. 用简洁的语言概括西部文化的主要特征。

\_\_\_\_\_

20. 第⑥自然段中写道：“在一些偏远的少数民族地区，经济的落后和交通的闭塞给人们的生活带来了贫困，却也使这些地方保留下了一些久远时代的艺术品种，成为珍贵的“活化石……”这段文字中的“贫困”意味着失去，“保留”意味着得到。其实，我们的生活中也充满着这种“得”与“失”的辩证关系，“得”与“失”往往是相伴相随的。请写 100 字左右的文字，谈谈你对这个问题的理解。

\_\_\_\_\_

21. 写作题

生活像一个万花筒，五彩缤纷，又像一幕幕精彩的电影，时时呈现在我们的眼前，你能以《生活中的一组小镜头》为题进行一下描绘吗？（注意内容要具体、真实，字数不少于 400。）

### 参考答案:

1. B

【解析】

【详解】

略

2. D

【解析】

【详解】

A 项写的是对朋友的依依惜别之情，但饮酒不适合。B 项写的是对时间的珍惜之情，但情绪过于悲观。C 项写的是思乡之情。D 项写的是祝愿他人有美好的前程。所以最合适的是 D 项。

3. D

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查了学生对课外读物的阅读。

培养学生阅读课外书籍，并从中获取信息的能力。根据内容做题，这要求我们对作品内容非常熟悉。

A、B、C 选项正确；

D. 有误，《夏洛的网》的作者是埃尔文·布鲁克斯·怀特。这篇短文讲述了灰蜘蛛夏洛救小猪威尔伯的故事。故事讲的是小猪威尔伯面临主人宰杀的时候，它的好朋友灰蜘蛛夏洛想尽办法在蜘蛛网上一次次织上字，造成小猪威尔伯不凡的气氛，让主人喜欢上小猪威尔伯，这样救下了小猪威尔伯。

4. C

【解析】

【分析】

句式转换：即是根据原有句子成分，特点，在不改变愿意的前提下对句子的形式进行不同样式的改变。

A: 是陈述句，这样精彩的表演，使我赞不绝口。

B: 是双重否定句，意思是与 A 相同。

C: 是反问句, 意思是: 这样精彩的表演, 不能使我赞不绝。与 A 不同。

D: 是反问句, 意思是: 与 A 相同。

故答案为 C。

【详解】

句式转换题, 一定要理解句意掌握方法。

5. B

【解析】

【详解】

略

6. D

【解析】

【详解】

略

7. C

【解析】

【详解】

这是一道句子排序题。排列句子时, 应首先整体感知一下语段的内容, 并从中找到关键性的词语, 根据这些有标志性的语句, 确定哪个句子可以在最前, 哪个句子不能在最前, 哪几个句子必须相连。然后据此进行句间连缀排列。在上面排列的基础之上, 再读语段, 检查确定。

故答案为 C

8. 非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查汉字书写。书写时要注意笔画的横平竖直, 按书写规律正确书写, 同时注意做到字与字之间间距匀称, 大小一致。

9. D dōu 儿 竖提 ② ③

【解析】

【详解】

略

10. 天生我材必有用 青青子衿 举杯邀明月 天下谁人不识君 唯见长江天际流 一片冰心在玉壶

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查了学生对于诗歌的积累与诵读。

完成此类题目不难，结合对于课文中语段的诵读及题目中的提示将句子补充完整，注意不加字，不漏字，不写错别字。

(1) “天生我材必有用，千金散尽还复来。”出自唐代李白的《将进酒》。意思是上天造就了我的才干就必然是有用处的，千两黄金花完了也能够再次获得。

(2) “青青子衿，悠悠我心。”出自先秦佚名的《子衿》。意思是青青的是你的衣领，悠悠的是我的心境。

(3) “举杯邀明月，对影成三人。”出自唐代李白的《月下独酌四首·其一》。意思是举杯向天，邀请明月，与我的影子相对，便成了三人。

(4) “莫愁前路无知己，天下谁人不识君。”出自唐代高适的《别董大》。意思是不要担心前路茫茫没有知己，天下还有谁不认识你呢？

(5) “孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。”出自唐代李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》。意思是孤船帆影渐渐消失在碧空尽头，只看见滚滚长江向天际奔流。

(6) “洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。”出自唐代王昌龄的《芙蓉楼送辛渐》。意思是到了洛阳，如果洛阳亲友问起我来，就请转告他们，我的心依然像玉壶里的冰那样晶莹纯洁！

11. 孔君平来拜见他的父亲，父亲不在，就把他叫了出来。 我看着搪瓷碗。 周瑜长叹一声，说诸葛亮神机妙算，自己真比不上他。

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查句子运用相关知识。

(1) 本题考查文言文句子的理解。可以用现代汉语的词对原文进行逐字逐句地对应翻译，做到实词、虚词尽可能文意相对的直译。同时结合句子的意思进行意译，意译有一定的灵活性，文字可增可减，词语的位置可以变化，句式也可以变化。使意思比较通顺、流畅、好懂，符合现代语言的表达习惯。重点理解诣（动词，意思是拜访。）乃（副词，意思是就。）、呼

(叫)的意思。

(2) 本题考查缩句。缩句就是去掉句子中的修饰限制成分，保留句子的主干使它更简洁即可。本句中留下“谁干什么”这样的句式即可。

(3) 本题考查把直接引述句改为间接转述句。

①标点符号的改变：冒号、双引号去掉。应注意，冒号和引号前的内容不变②人称的变化：句子中的“我”指说话人“周瑜”，应该改为“自己”。

12. 教导 只 引、拉 一起

13. 的 指弈秋的教导 指天鹅 他，指前一个人

14. 弈秋是全国的下棋高手。难道是因为他的智力不如前一个人好吗？说：不是这样的。

15. 因为他的学习态度不好。学习应专心致志，不可三心二意。

#### 【解析】

#### 【分析】

译文：弈秋，是全国最擅长下棋的大师。他曾经教了两个徒弟学习下棋。其中一个徒弟专心致志，弈秋怎么教，他就怎么做；另一人（样子虽然也在听讲），心里却老想着将要有天鹅飞过来，该怎么样拉开弓箭将它射下。虽然两人一起跟弈秋学习，他却远不如人家。这是因为他不如人家聪明吗？当然不是啊！

12.

此题考查文言实词的理解、辨析能力。

涉及课本中的重点实词、古今异义词、通假字、词类活用、一词多义等。平时学习中，要注意牢记课本中出现的重点实词，对活用、通假、古今异义等特殊词语要多加复习。阅读文言文中，不要死记硬背，要做到字不离句，通过培养语感以加深理解记忆。

诲：教导。惟：只。援：引、拉。俱：一起。

13.

本题考查的是多义字。

多义字也就是一个汉字在不同的词语或句子中有不同的含义。本题主要考查一个多义字在不同的语境中所表达的意思，首先要理解给出的词语的意思，再在语境中理解汉字的意思，然后选出正确的答案。

①“通国之善弈者也。”意思是全国最擅长下棋的大师。“之”，的。

②“一人虽听之。”意思是另一人（样子虽然也在听讲）。“之”，指弈秋的教导。



③“思援弓缴市射之。”意思是该怎么样拉开弓箭将它射下。“之”，指天鹅。

④“虽与之俱学。”意思是虽然两人一起跟弈秋学习。“之”，他，指前一个人。

14.

本题考查翻译语句。

解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。

①“弈秋，通国之善弈者也。”意思是弈秋是全国的下棋高手。

②“为是其智弗若与？曰：非然也。”意思是难道是因为他的智力不如前一个人好吗？说：不是这样的。

15.

本题考查了学生的阅读理解能力及对主题的理解。

通过阅读可知，两人中，其中一人学习专心致志，另一人三心二意，虽然两人一块学习，但是学习效果不同，从中我们明白了学习应专心致志，不可三心二意的道理。

16. 地理位置 土地面积

17. 华夏文明的发展史 西部是华夏文明的源头

18. C A B

19. 历史悠久和资源丰富。

20. 能围绕“得”与“失”的辩证关系进行较为充分的议论，语言通顺。

**【解析】**

**【分析】**

16.

本题考查了阅读文章，提取信息的能力。

结合“中国西部通常是指黄河与秦岭相连一线以西”可知，这是介绍西部地区的地理位置，结合“这片广袤的土地面积为 546 万平方公里，占国土总面积的 57%”可知，这是在介绍西部地区的土地面积。

17.

本题考查了阅读文章，理解重要句子的含义。

结合“长江上游出土过元谋人牙齿化石，距今约 170 万年；黄河中游出土过蓝田人头盖骨，距今约 70 万年。这两处古人类都比北京猿人（距今约 50 万年）的资格更老。”可知，“华夏先祖的脚步”是指“华夏文明的发展史”。同时也证明了“西部是华夏文明的源头”。

18.

本题考查了词语的辨析。

在理解词语意思的基础上，结合语境来选择。

精美绝伦：精致美妙，无与伦比。

博大精深：形容思想和学术广博高深。

兼收并蓄：指把不同内容、不同性质的东西收下来，保存起来。

根据语境依次是 CAB。

19.

本题考查了阅读文章，概括事物特征的能力。

可结合文章概括性的句子来回答。结合第四、五段的第一句，可知西部文化历史悠久。结合第六段的第一句。可知西部文化民族资源丰富。

20.

本题考查了学生的议论能力。

用恰当的论据来论证“得”与“失”的辩证关系即可。

如：我们都知道《塞翁失马焉知非福》的故事，塞翁用得失之心去对待事情，失去了在他看来不一定是坏事。失去了不一定代表伤心，得到了不必太高兴。因为两者是相互存在的。我们身边的事不也是这样吗？面对糟糕的成绩，没有了奖项的辉煌，却多了一个反思的机会；面对伤害你的人，虽然没有的疼爱，却让我们多了一份坚强；面对艰难的高中生活，没有了舒适的环境，美味的饭菜，却让我们学会了独立。这一切不正也是又得有失吗？面对生活，我们要从失去寻找得的痕迹，如荒漠中那一点点绿洲，却始终支撑这着我们。

21. 示例：

#### 生活中的一组小镜头

人的眼睛就像生活中的一个小镜头，走到哪里，都可以记录着生活中的种种琐事。例如以前小时候在去上学的路上看到乞丐在要钱、还有人们在街边唱歌。这一件事也是发生在我去上学的路上。

有一天，我坐在公交车上去上学，看了看周围的人群，哇！车上好多人那！然后在欣赏周围的美景，好美的风景呀！这时候，第一站到了。有一位年迈的老奶奶，拿着拐杖，他的眼睛扫了一下周围，没有座位了，她叹了一口气。这时我心里想：“到底要不要让座位给这位老奶奶呢？不让，又显得很尊重老奶奶。让？到学校又很远，怕我的腿支撑不住。到底让还是不让？”这时我听见我旁边的两位叔叔在说，我仔细一听，他们也说起给老奶奶让座

位的事情，一位叔叔说：“前几次，我让了座位给一位老爷爷和一位老奶奶坐，谁知他们坐了我的位置连一声谢谢都不说，实在让人生气！不让！”另一位叔叔则说：“我也让了位置给我大的人，但我从来都不计较人家说谢谢，就算人家说谢谢，我也说不用谢，我觉得我不是为了人家说谢谢，我才让位，所以我该让！助人为乐我也很开心。”

这时，有一个洪亮的声音：“老奶奶，这座位我让给你。”原来是一个学生，他面带微笑的说。老奶奶连忙说：“谢谢！真是个懂事的孩子，值得表扬。”我的心里想：“这真是一个懂事、尊敬长辈、乐于助人的孩子。”我对他的印象非常的好。但我又想：“如果刚才我能抢先一步，给奶奶让座，这样不是奶奶夸我，满车的人夸我，爸爸妈妈也会夸我是一个助人为乐的好孩子吗？”

这时候，就用我的眼睛记录下来这一场景，我对他的印象渐渐深刻了，因为我也知道，他是一个懂事的孩子。

**【解析】**

**【详解】**

略