

## 2021年扬州市仪征市小升初语文考试试卷真题

- 下列词语中，加点字的读音错误的是（ ）  
A. 依偎（wēi）      B. 徘徊（huí）      C. 掺（chān）和      D. 脉（mò）脉
- 下列词语字形全部正确的一组是（ ）  
A. 拔弄 肿胀      B. 寂寞 书藉      C. 防御 蟋蟀      D. 严俊 恐怖
- 《游园不值》中“应怜屐齿印苍苔”中的“怜”的意思是（ ）  
A. 怜惜      B. 可爱      C. 可怜      D. 遗憾
- 下列句子表达劝诫人孝敬长辈要从小做起这一意思的一项是（ ）  
A. 有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。      B. 良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。  
C. 树欲静而风不止，子欲养而亲不待。      D. 常将有日思无日，莫把无时当有时。
- 依次填入下面语段中横线上的词语，最恰当的一项是（ ）  
种子，如果害怕\_\_\_\_，那它永远不能发芽；鲜花，如果害怕\_\_\_\_，那它永远不能开放；  
蜡烛，如果害怕\_\_\_\_；那它永远不能发光；矿石，如果害怕\_\_\_\_；那它永远不能成钢。  
A. 埋没 凋谢 熄灭 焚烧      B. 阳光 凋谢 熄灭 焚烧  
C. 埋没 凋谢 点燃 焚烧      D. 埋没 凋谢 熄灭 挖掘
- 下列修辞手法判断不正确的是（ ）  
A. 太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了，我也茫茫然跟着旋转。（拟人）  
B. 我们的干部要关心每一个战士，一切革命队伍的人都要互相关心，互相爱护，互相帮助。（排比）  
C. 男孩想摆脱他们，但是那些鸡在他后面追着叫着，都快把他的耳朵吵聋了。（夸张）  
D. 你们想，妈妈的命令，看羊还不够资格的八儿，难道还能设什么法来反抗吗？（设问）
- 下列关于《男生贾里全传》内容表述不正确的一项是（ ）  
A. 鲁智胜吸烟上瘾后，是贾里用计帮他戒掉烟瘾的。  
B. “三剑客”指的是“贾里、鲁智胜、张飞飞”。  
C. 贾梅是个只晓得“跟着感觉走”的女生。  
D. 陈应达读的书成百上千，活像个书橱。
- 下列不属于《名人传》中的人物是（ ）  
A. 列夫·托尔斯泰      B. 贝多芬      C. 米开朗琪罗      D. 爱因斯坦
- 看拼音写词语。

zì ào fèi téng qīn xī nuó yí


chén yù cán bào bō xuē jiàn shù


10. 填空题。

1. 诗中有美景：烟花三月的扬州，“过春风十里，\_\_\_\_\_”；秋高气爽，登高远眺，“\_\_\_\_\_，淮山数点青如淀。”
2. 诗中有情志：中秋佳节，我们用“今夜月明人尽望，\_\_\_\_\_”表达对朋友的思念。遇到艰难坎坷，我们想到《竹石》中的“千磨万击还坚劲，\_\_\_\_\_”；遇到老年人哀叹“夕阳无限好，只是近黄昏”，我们可以借助苏轼的《浣溪沙》中的“谁道人生无再少？\_\_\_\_\_！\_\_\_\_\_”来劝慰他。
3. 本学期，我们从《匆匆》中明白了要\_\_\_\_\_，不能虚度此生；从《十六年前的回忆》中认识了革命信念坚定的\_\_\_\_\_；从《两小儿辩日》中知道了两小儿争论的问题是\_\_\_\_\_，认识了\_\_\_\_\_的孔子。
4. 《腊八粥》这篇课文围绕腊八粥主要写了“等粥”和“喝粥”两件事，其中“\_\_\_\_\_”的过程写得比较详细，“\_\_\_\_\_”的过程写得比较简略。表现了方家大院八儿一家的\_\_\_\_\_。
5. \_\_\_\_\_，不必法古；\_\_\_\_\_，不必循旧。（《淮南子》）

阅读。

#### 那个星期天（节选）

我现在还能感觉到那光线漫长而急遽的变化，孤独而惆怅的黄昏的到来，并且听得见母亲咔嚓咔嚓搓衣服的声音，那声音永无休止就像时光的脚步。那个星期天。就在那天。母亲发现男孩儿蹲在那儿一动不动，发现他在哭，在不出声地流泪。我感到母亲惊惶地甩了甩手上的水，把我拉过去拉进她的怀里。我听见母亲在说，一边亲吻着我一边不停地说：“噢，对不起，噢，对不起……”那个星期天，本该是出去的，去哪儿记不得了。男孩儿蹲在那个又大又重的洗衣盆旁，依偎在母亲怀里，闭上眼睛不再看太阳，光线正无可挽回地消逝，一派荒凉。

11. 片段中画波浪线的句子表现了“我”怎样的心情？（     ）

- A. 兴奋                      B. 焦急                      C. 惊慌                      D. 失望

12. 画“\_”的句子在文中的作用是（     ）

- A. 融情于景，将“我”的心情融入到景物描写中。

- B. 写出了母亲没带“我”出去玩，“我”觉得很生气。
- C. 运用环境描写，写出天色渐晚，“我”仍然期待母亲带“我”出去玩。
- D. 直接运用心理描写，写出了我的无奈。

13. 那个星期天，母亲没有兑现自己的承诺，她还是不是一位好母亲呢？结合课文内容，谈谈你的看法。（www.xsc.cn）

---

阅读。

### 长好“骨头”

①结识大张一家，缘于他的儿子亮亮。

②我们这栋楼在小区最北边，隔着一堵墙就是报社的大院。墙并不算高，小区里的孩子放学后经常三五成群翻墙到大院里玩耍，于是，墙上不时出现豁口。时间久了，一个瘦弱的小男孩引起了我的注意——他每次都是绕一大圈从报社的正门走进大院。尽管翻墙的孩子再多，他也从不翻墙而过。这个小男孩就是亮亮。

③起初，我以为亮亮胆子小，怕翻墙摔了。可是有一次，几个孩子踢球时皮球落到了高高的白杨树的树杈上。那一天，风很大，树梢随风摇来晃去，孩子们望着树杈上的球一筹莫展，没有人敢爬上去。这时亮亮二话不说，脱下鞋子“噌噌噌”就敏捷地爬上了高高的白杨树。他攀着细细的树枝荡秋千般把球踹向地面去，看得我心惊胆战。

④大张一家住在地下室——那里住的大都是报社的临时工。地下室光线不好，亮亮每天放学后都会趴在我家楼门口的乒乓球台上写作业。一天，路灯已经亮起来，他还趴在那里，我便隔窗问他怎么还不回家，他说有一道题没做出来。我问他：“要不要叔叔帮你？”他朝我笑笑，坚定地说：“老师说了，要独立完成作业，我再想想吧。”听邻居讲，亮亮成绩优秀，在全年级也是名列前茅呢。

⑤北京多风，晾在阳台上的衣服经常会被吹落在地上。每次只要我喊一嗓子，亮亮就会欢快地帮我捡起来送上楼。为此，我总觉得欠了孩子一份情。⑥不久，机会来了。那些日子，小区里的孩子们流行玩轮滑，亮亮也喜欢。不过，别人的行头是正宗的轮滑鞋，配有颜色鲜艳的防护手套、护膝、护肘、头盔，神气十足。而亮亮的装备，显然是大张给做的：一块木板上用铁丝缀了四个轴承，木板的另一面和平时穿的旅游鞋固定在一起。护膝、护肘也都是用三轮车的外胎做的。看着亮亮的另类装备，我心里很不是滋味儿。亮亮却穿着那双“特制”的轮滑鞋玩得不亦乐乎。

⑦有一次上街，我专门去了儿童用品商店，轮滑鞋、护膝、护肘、头盔一应俱全。我兴冲冲地买给亮亮，孩子很高兴，激动得脸色通红，眼睛闪着亮光，但他摆弄了好大一阵子后还是还给了我，他说：“谢谢叔叔，爸爸不让我要别人的东西。”最后，我只

好去找大张，希望他能说服亮亮收下这套轮滑用品。这个憨厚的汉子，态度和儿子一样，他搓着粗糙的大手说出这样一句话：“从小，就要让他长好‘骨头’。”

⑧好些年过去了，随着工作的变动，我和大张一家早失去了联系。不过那句“长好‘骨头’”始终在我的耳畔回响。

14. 联系上下文，解释加点词语的意思。

另类：\_\_\_\_\_ 一应俱全：\_\_\_\_\_

15. 文章写了有关“亮亮”的五件事，请用小标题的方式列出来。

( )→爬树拿球→( )→捡送衣服→( )

16. 读句子，体会句中加点词语的表达效果。

“孩子很高兴，激动得脸色通红，眼睛闪着亮光，但他摆弄了好大一阵子后还是还给了我。”

17. 亮亮有哪些好“骨头”，下面理解不正确的是（ ）

- A. 守规则，堂堂正正做人。                      B. 艺高胆大，助人为乐。  
C. 勤俭节约，热爱劳动。                        D. 助人不求报，人穷志不短。

阅读。

#### 《黄生借书说》节选

书非借不能读也。子不闻藏书者乎？七略、四库，天子之书，然天子读书者有几？汗牛塞（sè sāi）屋，富贵家之书，然富贵人读书者有几？其他祖父积、子孙弃者无论焉。非独书为然（但是 这样），天下物皆然。

18. 用“√”选出文中加点字的正确读音或解释。

19. 用自己的话说说下面句子的意思。

非独书为然，天下物皆然。

20. 本文中作者的观点是：\_\_\_\_\_。（用原文回答）

21. 围绕这一观点，作者列举了三种人的事例作初步证明，不属于其中的是（ ）

- A. 天子                      B. 富贵人家                      C. 作者自己                      D. 祖父

22. 习作。

在成长的道路上，每个人都会受到各种各样的影响。一个人、一件事、一本书、一部影视剧、一次表演、一场辩论，甚至一句名言、一首歌、一个眼神……都可能影响我们的成长。请以“\_\_\_\_影响了我”为题，写一篇不少于400字的习作。

要求：（1）表达真情实感；（2）内容具体，条理清楚；（3）不少于400字；（4）书写端

正，卷面整洁。

WWW.XSC.CN

**参考答案:**

1. B

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本题考查辨析字音的能力。

正确读准字音，注意区别形近字，多音字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读多练。

B项，徘徊：pái huái，在一个地方来回地走。

2. C

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本题考查了学生辨析错别字的能力。

根据平时所学生字及平时的积累，结合具体语境，对每个词中的字进行分析完成即可。

A项，拔弄——拨弄。

B项，书藉——书籍。

D项，严俊——严峻。

3. A

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本题考查字词的理解。

解答此题时要遵循“字不离句”的原则和平时积累的字、词、句，进行分析得出答案。

“应怜屐齿印苍苔”的意思是也许是园主担心我的木屐踩坏他那爱惜的青苔。“怜”的意思是爱惜，怜惜。

4. C

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本题考查学生对俗语的识记和理解。可根据所给的提示，理解俗语的意思进行作答。

A 项中，“有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。”预示着任何事情要顺其自然。语出《增广贤文》该句不适合用于母亲节，所以该项不符合要求。

B 项中，“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”是说良药多数是带苦味的但有利于治病；而教人从善的语言多数是动听听的，但有利于人们改正缺点。形容应该虚心接受别人的意见和批评或教育人们要勇于接受批评。该句不适合用于劝诫人孝敬长辈要从小做起，所以该项不符合要求。

C 项中，“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”意思是树想要静下来，风却不停止，子女想起赡养自己的父母时，等不及的父母这时已经离我们而去了。比喻形势与自己的愿望相违背或用于感叹人子希望尽孝双亲时，父母却已经亡故。告诉我们要及时尽孝适合用于本题要求，所以该项符合要求。

D 项中，“常将有日思无日，莫把无时当有时”出自《增广贤文》，意思就是在过富有的生活的时候要想到以后可能会过岔穷的日子，不要到了一无所有的时候再来回想以前的美好生活。所以该句不符合劝诫人孝敬长辈要从小做起的主题。

5. A

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查了学生选词填空，需要我们准确把握所给词语的意义，结合所给句子的语境去完成。

“种子”是埋在土里的，应与“埋没”搭配；

“鲜花”应与“凋谢”搭配；

根据“发光”，第三空应选“熄灭”；

“矿石”经过“焚烧”才能炼成钢；

所以 A 选项正确。

6. D

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查修辞手法的运用。

A 项判断正确。本题运用的是拟人的修辞手法，“太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了”将太阳

拟人化，表现出作者对时光流逝之快的感慨。

B 项判断正确。本题运用的是排比的修辞手法，使用三个“互相……”的句式，更好的表明一切革命队伍的人都要互相关心。

C 项判断正确。本题运用的是夸张的修辞手法，“都快把他的耳朵吵聋了”将鸡的声音夸大化，表现出男孩对鸡的声音的讨厌之情。

D 项判断错误。本题运用的是反问的修辞手法，用疑问的语气表达肯定的意思。意思是：你们想，妈妈的命令，看羊还不够资格的八儿，不能设什么法来反抗。

7. B

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查名著内容的理解与分析。

《男生贾里全传》是 1993 年少年儿童出版社出版的图书，作者是秦文君。本书以生动有趣的故事勾勒出一幅幅当代中学生的画面，情节引人，语言幽默人物个性鲜明，富有时代气息和艺术魅力。男生贾里可不是个平平常常的人物，他的故事真不少！这个大男孩聪颖、热情侠义，他周围的伙伴们一个个也都不同凡响，经常会做出点令人意想不到的举动，干出点令人刮目相看的事情。于是，我们可以看到丰富多彩的少年生活，看到他们有滋有味的成长历程。

B 项理解错误，“三剑客”指的是“贾里、鲁智胜、陈应达”。

8. D

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查名著内容的理解。

《名人传》别称《三大英雄传记》《巨人三传》，是由法国著名作家罗曼·罗兰于 19 世纪末 20 世纪初创作的人物传记作品。《名人传》包括 1903 年的《贝多芬传》、1906 年的《米开朗琪罗传》（或译作米开朗基罗）、1911 年的《托尔斯泰传》三部传记。

D 项“爱因斯坦”不属于《名人传》中的人物。

9. 自傲 沸腾 侵袭 挪移

沉郁 残暴 剥削 建树

【解析】

【分析】

【详解】

本题主要考查对词语的拼写能力。

解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。

书写时要注意“傲、腾、袭、挪、剥、建”容易写错。书写时要注意这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。

10. 尽荠麦青青 长江万里白如练 不知秋思落谁家 任尔东西南北风 门前流水尚能西 休将白发唱黄鸡 珍惜时光 李大钊 太阳远近 实事求是、敢于承认自己 学识不足 等粥 喝粥 其乐融融的亲情 苟利于民 苟周于事

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查默写能力，学生平时要注意积累。

1. 宋代姜夔的《扬州慢·淮左名都》：淮左名都，竹西佳处，解鞍少驻初程。过春风十里，尽荠麦青青。自胡马窥江去后，废池乔木，犹厌言兵。渐黄昏，清角吹寒，都在空城。杜郎俊赏，算而今重到须惊。纵豆蔻词工，青楼梦好，难赋深情。二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。念桥边红药，年年知为谁生？

元代周德清的《塞鸿秋·浔阳即景》：长江万里白如练，淮山数点青如淀。江帆几片疾如箭，山泉千尺飞如电。晚云都变露，新月初学扇。塞鸿一字来如线。

2. 唐代王建的《十五夜望月 / 十五夜望月寄杜郎中》：中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

清代郑燮的《竹石》：咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

北宋苏轼的《浣溪沙·游蕲水清泉寺》：山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。潇潇暮雨子规啼。谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。

3. 《匆匆》文章紧扣“匆匆”二字，细腻地刻画了时间流逝的踪迹，表达了作者对时光流逝的无奈和惋惜，揭示了既然来到这个世界就要珍惜时光，不能虚度此生的主题思想。

《十六年前的回忆》通过对李大钊被捕前到被捕后的回忆，展示了革命先烈忠于革命事业的

伟大精神和面对敌人坚贞不屈的高贵品质，表达了作者对父亲的敬仰与深切的怀念。

《两小儿辩日》是战国时期思想家列子创作的一篇散文。记述了孔子路遇两个孩子在争辩太阳远近的问题，而孔子不能作决断之事。说明了知识无穷、学无止境的道理，同时也赞扬了孔子实事求是、敢于承认自己学识不足的精神和古代人民敢于探求客观真理，并能独立思考、大胆质疑的精神。

4. 《腊八粥》是作家沈从文的作品，讲述了腊八那天八儿等不及要吃粥的嘴馋、对粥的猜想、看到粥的惊异以及吃到粥的满足，写出了一家人其乐融融的亲情，表现出作者对普通百姓生活的热爱和对家庭亲情的眷恋。

等粥这件事详写，喝粥这件事略写。详写等粥，略写喝粥是为了突出八儿苦苦等待吃妈妈煮的腊八粥的情景，可以充分表现出八儿对腊八粥的渴望与喜爱，突出文章中心。

5. 句子出自西汉刘安的《淮南子·汜论训》。原文：苟利于民，不必法古；苟周于事，不必循旧。

11. D

12. A

13. 这是一位好的母亲，她像大多数母亲一样，为生活而操劳，难免疏忽了孩子的感受，她答应了带孩子去玩，但又被生活琐事牵绊，不能兑现对孩子的承诺。但即使忙得不可开交，她也没有用呵斥和直接拒绝的方式去伤害孩子，而且对孩子满怀歉意。她的无奈令人心酸，她对孩子的爱又令人感动。

**【解析】**

**【分析】**

11.

本题考查句子的理解与分析。

“我现在还能感觉到那光线漫长而急遽的变化，孤独而惆怅的黄昏的到来，并且听得见母亲咔嚓咔嚓搓衣服的声音，那声音永无休止就像时光的脚步。”说的是在那个星期天，“我”渴望母亲带我出去玩。但是母亲因为繁重的家务一次次拖延，“我”的希望随着时间的流逝慢慢地破灭。随着时间的流逝，只有天色的变化和母亲洗衣服的声音牢牢地留在“我”的记忆中。表现了“我”失望的心情。

12.

本题考查句子在文中的作用。

“光线正无可挽回地消逝，一派荒凉。”运用了环境描写，写出了光线荒凉的特点，衬托了作

者盼望无法实现的悲伤心情。故选 A。

13.

本题考查人物形象的理解。

要结合母亲对待孩子的态度，处理问题的方式来综合体悟人物形象。

《那个星期天》这篇课文写了一个小男孩盼着母亲兑现在星期天带他出去玩的承诺，表现了小男孩由开始时的兴奋期待，到后来由于母亲的一拖再拖而产生的焦急无奈，到最后因母亲没有兑现承诺而感到失望委屈的心理变化过程，同时也表现了母亲的无奈以及对孩子的爱。“我感到母亲惊惶地甩了甩手上的水，把我拉过去拉进她的怀里。我听见母亲在说，一边亲吻着我一边不停地说：‘噢，对不起，噢，对不起……’”这是母亲发觉我在失望、绝望后流泪、伤心时的表现。母亲的惊惶表明她并不是一个不疼爱、不体谅孩子的母亲，她太沉浸于自己的劳作中，以致暂时忽视了“我”。从这些动作和语言中，表现出母亲对自己没有兑现承诺而感到自责、不安，试图来安慰我。看出她对我的怜爱。可以感受到母亲是爱自己的孩子的，但是迫于生计只能不停地劳作。她带着怜爱、悲伤和悔恨抱住“我”，让“我”感受到那一直不曾离开过的母爱，所以说这是一位好的母亲。

14. 另外的一类，多指有个性、有特点、反传统的人或事物。 一切齐全，应有尽有。

15. 绕远从正门进大院 趴在乒乓球桌上写作业 谢绝正宗轮滑装备

16. “高兴”“眼里闪着光”“摆弄”等词传神地表现出亮亮拿到正宗轮滑装备时的兴奋、喜爱、激动之情。“还”这一动作又写出了亮亮不轻易接受他人的东西，是一个懂事有骨气的孩子。

17. C

【解析】

【分析】

14.

本题考查词语的解释。

另类：另外的一类，多指有个性、有特点、反传统的人或事物。在文中指爸爸为亮亮做的轮滑鞋装备与别的小朋友的不一样。

一应俱全：一切齐全，应有尽有。在文中指“我”购买了一整套学轮滑的装备。

15.

本题考查将文章主要内容概括成小标题。。

首先应该看每一段主要写的是什麼，再看写每个内容的篇幅，通过比较找到主要内容。对于内容重点则要根据每个重点段内容具体概括。

文章第二自然段主要写了小区里的孩子放学后经常三五成群翻墙到大院里玩耍，但是亮亮每次都是绕一大圈从报社的正门走进大院。尽管翻墙的孩子再多，他也从不翻墙而过。可概括为“绕远从正门进大院”或者“不翻墙院”。

文章三自然段写了亮亮“爬树拿球”。

文章第四自然段写了亮亮每天放学后都会趴在“我”家楼门口的乒乓球台上写作业。有一天有一道题没做出来，亮亮却拒绝“我”的帮助，说它要独立完成作业。可概括为“独立完成作业”或者“乒乓球台上写作业”。

文章第五自然段写了亮亮“捡送衣服”。

文章第六、七自然段写了亮亮用爸爸做的简陋轮滑玩，谢绝我给他买的正宗轮滑装备。可概括为“谢绝正宗轮滑装备”或者“玩简陋轮滑”。

16. 本题考查句子的理解与分析。

“孩子很高兴，激动得脸色通红，眼睛闪着亮光”是对亮亮的神态描写，“高兴”“眼里闪着光”“摆弄”等词传神地表现出亮亮拿到正宗轮滑装备时的兴奋、喜爱、激动之情。“但他摆弄了好大一阵子后还是还给了我”是对亮亮的动作描写，“还”字写出了亮亮不轻易接受他人的东西，是一个懂事有骨气的孩子。

17.

本题考查人物形象的分析。

文章写了亮亮总是绕一大圈从正门走进大院，会帮助别人爬树拿球，帮“我”捡送衣服。用爸爸做的简陋轮滑玩却谢绝“我”给他买的正宗轮滑装备。

亮亮的爸爸说：“从小，就要让他长好‘骨头’。”这里说的长好“骨头”实际上指守规则，堂堂正正做人；艺高胆大，助人为乐；勤学善思，坚忍不拔；助人不求报，人穷志不短。C项理解不正确，文章并没有体现亮亮勤俭节约，热爱劳动。

18. sāi 这样

19. 不只读书是这样，天下的事物也都是这样。

20. 书非借不能读也

21. C

【解析】

【分析】

译文：书不是借来的就不能（认认真真地）去读。你没听说过那些藏书的人（是怎样读书）

吗？《七略》（我国最早的图书目录分类著作，分为辑略、六艺略、诸子略、诗赋略、兵书略、术数略、方技略七部）、《四库》（唐朝京师长安和东都洛阳的藏书，有《经》、《史》、《子》、《集》四库。这里《七略》、《四库》都指内府藏书），是天子的藏书，然而天子中读书的人有几个呢？那些搬运起来使牛累得流汗，放在家里塞满了屋子的，是富贵人家的书，然而富贵人中读书的有几个呢？其余那些祖辈和父辈收藏（的书籍），子辈孙辈随便丢弃的就不用说了。不只读书是这样，天下的事物（也）都是这样。

18.

本题考查字音的辨析以及字词的解释。

汗牛塞屋：hàn niú sāi wū，搬运起来使牛累得流汗，放在家里塞满了屋子。

非独书为然：不只读书是这样。然：这样。

19.

本题考查句子的翻译。

解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，要找出关键诗词、虚词，查看有无特殊句式，运用“留”、“删”、“调”、“换”、“补”的方法，直译为主，意译为辅。

“独书为然，天下物皆然。”意思是不只读书是这样，天下的事物也都是这样。

20.

本题考查查找关键句子。

作者在文章里大讲借书的好处，借来的书才珍贵，买回来的书不会好好读之类，还以皇宫贵族、富甲一方的仕族打了一番比方，说四库全书有几个人读，祖辈藏书子孙辈弃书的多的是。所以本文中作者的观点是：书非借不能读也。意思是：书不是借来的就不能认认真真地去读。

21.

本题考查文章内容的理解。

由“然天子读书者有几？”“然富贵人读书者有几？其他祖父积、子孙弃者无论焉。”可知，作者例举了天子、富贵人家、祖父的事例来说明“书非借不能读也。”这一观点，并没有例举作者自己来初步证明这一观点。

22. 范文：

### 妈妈影响了我

妈妈常常跟我说：“做人要诚实，不诚实的孩子，就不是好孩子！”妈妈说的这句话，让我深深的记在了心里。在我眼里，妈妈就是我们的一家之主。

我的妈妈中等身材，皮肤黄黄的，不十分漂亮但端庄大方，她的穿衣打扮不怎么时髦，但

每次都喜欢穿的高雅的衣服。妈妈的性格不好，常发脾气。优点很多，但缺点也不少。妈妈最大的优点就是讲诚信。所以妈妈的人际关系超好！

记得有一次，那是一个炎热的下午，太阳像个大火球烤着大地。我坐在客厅里看电视，不停的扇着扇子，但汗珠还是不停的滚下来。我对妈妈说：“妈，天气太热了！我想吃冰淇淋。”妈妈拿起钱包说：“走，我带你去买。”到了楼下，我们到了王大伯卖东西的地方，我拿了7块钱的冰淇淋。妈妈给了王大伯50元，王大伯找完钱，我和妈妈便匆匆忙忙的赶了回家去了。回到家，妈妈把找回了钱数了数，自言自语地说：“咦！不对啊！一个买了7块钱，怎么找了45元？”“那怎么办？”我问妈妈：“多找了2元，我们应该送回去，不能贪图一些小便宜！再说，人家卖东西赚这么一点钱多不容易啊！我去把这钱还给王大伯！”说完，妈妈就冒着火辣辣的太阳，把那2元钱给王大伯送回去了。

我明白了，做人要从一点一滴小事做起，不能因为眼前的一点小便宜，做出一些对不起人的事。这件事给了我很大的教育，我爱我的妈妈，我打心里佩服妈妈！

#### 【解析】

#### 【分析】

#### 【详解】

本题考查学生的习作能力。

本题为半命题作文，要求以“\_\_\_\_\_影响了我”为题，将题目补充完整，将自己成长道路上影响自己的人物或者事情记叙下来，将对自己产生的影响写出来，“影响”可能是正面的影响，也可以是反面的影响，选择正面的素材时，要将自己获得的正能量表达出来，选择反面的影响时，要将自己的体会表达出来。

开头：说明对自己影响深刻的人物或者事情是什么。

中间：通过具体的事例，写清楚自己受到的影响是什么。可按事情发展的时间顺序，把一件事的起因、经过、结果写清楚，交代清楚前因后果、来龙去脉。写事离不开写人，在记事过程中，一定要把人物的语言、神态、动作、心理活动等写细致，写逼真，这样才能表达出人物的思想品质，才能更好地表达这件事所包含的意义。

结尾：总结全文，将自己受到的影响表达出来。