

## 2021 年深圳市小升初语文考试试卷真题及答案(部编版)

评卷人	得分

### 一、选择题

- 下列四组词语中，加点字的读音都相同的一组是（ ）  
A. 展览 光缆 懒惰  
B. 浓稠 忧愁 地球  
C. 流落 牛郎 浏览  
D. 栅栏 轰炸 炸鸡
- 下列四组词语中，书写都正确的一项是（ ）  
A. 整理 书藉 文件 含糊  
B. 残暴 匪徒 拘留 法庭  
C. 加速 齿轮 荒凉 丑恶  
D. 转动 测量 善于 事例
- 下面四个汉字中，造字方法与其他三个不同的一项是（ ）  
A. 迫                      B. 迁                      C. 鼎                      D. 俱
- 下列各项中加点字的解释正确的一项是（ ）  
A. 纤纤擢素手（普通）  
B. 泣涕零如雨（落下）  
C. 中庭地白树栖鸦（家庭）  
D. 任尔东西南北风（任何）
- “世界上还有几个剧种一部戏可以演出三五天还没有结束的呢？”这句话运用了哪种修辞手法。（ ）  
A. 夸张                      B. 比喻                      C. 设问                      D. 反问
- 下列句子中，有语病的一项是（ ）  
A. 在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做什么呢？  
B. 灯一悬起，任何人都可以进到铺中参观。  
C. 我们即使有缺点，就不怕别人批评指出。  
D. 鲁滨逊想要在荒岛上生活是一件十分困难的事。
- 下列说法不正确的一项是（ ）  
A. 《学弈》通过两个人跟从同一个老师学下棋，因学习态度大不相同导致最终结果也不同的故事，告诉我们做任何事都应专心致志、用心钻研。  
B. 《骑鹅旅行记》中的尼尔斯是一个调皮捣蛋的孩子，本想阻止一只大雄鹅飞走而爬上了鹅的背，开启了一场“骑鹅旅行记”。  
C. 《汤姆·索亚历险记》中，汤姆和贝奇在洞里忍受了三天三夜的劳累和饥饿。  
D. “青，取之于蓝而青于蓝”出自《淮南子》，它的下一句是“冰，水为之而寒于水”。
- 《十六年前的回忆》中，“他脸上的表情非常安定，非常沉着”表现了谁坚毅的品质？

( )

- A. 周恩来                      B. 阎振三                      C. 江姐                      D. 李大钊

9. 将句子“在做作业的时候他们就可以互相帮助，”插入下面一段话中，最合适的位置是( )

玛琪叹了口气，去上课。她脑子里还在想着当她爷爷的爷爷是个小孩子的时候，①他们上的那种老式学校。附近所有的孩子都到一处去上学，他们在校园里笑啊、喊啊，他们一起坐在课堂上上课；②上完一天的课，就一块儿回家③。他们学的功课都一样，这样，④有问题还可以互相讨论。

- A. ①                      B. ②                      C. ③                      D. ④

10. 概括下面这段话的大意，最恰当的一句是( )

局势越来越严重，父亲的工作也越来越紧张。他的朋友劝他离开北京，母亲也几次劝他。父亲坚决地对母亲说：“不是常对你说吗？我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么时候，这里的工作多么重要。我哪能离开呢？”母亲只好不再说什么了。

- A. 局势越来越严重，父亲的工作也越来越紧张。  
 B. 在局势严重时，父亲坚决不同意离开北京。  
 C. 父亲担心家人不愿离开。  
 D. 母亲劝父亲离开而心情不好。

评卷人	得分

二、书写

11. 读拼音，写词语。

fěn suì    shuǐ yuán    quē fá    chǔ jìng    nuó yí


jūn fá    ān dìng    zé rèn    xué shuō    jiàn jiě


评卷人	得分

三、填空题

12. 按要求完成成语练习。

(1) 仿照下列成语的构词形式，再写两个成语。

聚精会神 \_\_\_\_\_

(2) 用下面的成语造句。

司空见惯 \_\_\_\_\_

### 13. 古诗词填空。

在月夜，诗人王建面对月亮思乡的情绪油然而生，不禁写下了“今夜月明人尽望，  
\_\_\_\_\_？”而唐代诗人孟郊则用“\_\_\_\_\_，报得三春晖”来表达对母爱的感激以及对母亲深深的爱与尊敬之情。“粉骨碎身浑不怕，  
\_\_\_\_\_”表达了于谦不愿同流合污，坚决与恶势力抗争到底的决心。同时清朝诗人郑燮则用“\_\_\_\_\_，任尔东西南北风”来表明自己刚正不阿、正直不屈、铁骨铮铮的骨气。

评卷人	得分

### 四、现代文阅读

阅读下面的材料，完成练习。

材料一：



材料二：

按照攻击源 IP 的地区分布来看，北京、江苏、浙江、山东等几个省份恶意 IP 最为集中，在全球范围内，中美两国仍然是攻击源最为集中的地区。攻击受害者的分布略有不同，从中国看，受害者集中于东南沿海地区，而在全世界范围内，除中美两个网络大国，东南亚、欧洲地区也出现了较多的受害者。经济活动越频繁，受到攻击的可能性就越大，这体现出攻击者逐利、逐名的攻击诉求。(www.xsc.cn)

14. 下面全是恶意 IP 最为集中的省份的一项是 ( )

- A. 北京、江苏、浙江、山东
- B. 北京、江苏、安徽、山东
- C. 北京、福建、浙江、山东
- D. 北京、江西、浙江、山东

15. 从中国看，受害者集中于哪个地区 ( )

- A. 南部沿海
- B. 华东沿海
- C. 东南沿海

16. 材料一漫画中的那把伞的意思是（ ）

- A. 人对网络的保护。
- B. 法律对网络的保护。
- C. 怕“@”被太阳晒着。
- D. “网络安全法”和“@”关系好。

17. 结合材料一和材料二谈一谈你的想法。

\_\_\_\_\_

阅读短文，完成练习。

### 纵观气象发展史（节选）

气象，与世间万物密不可分。气象，影响着大千世界的众生。你有没有想过，人类对气象学的了解是如何由浅薄走向深奥的？

首先，来了解一下什么是气象。所谓气象，从科学角度来说，就是发生在天空中大气的物理现象的统称，包括风、雨、雪、雷等。这么一个听起来普普通通的名词在这样的科学解释下，是不是变得有些晦涩难懂？事实上，气象是自然界中许多天气现象交织形成的杰作。它囊括电、云、雾等种种自然现象。

不论是古代还是现代，气象与人类的关系都密不可分。而人们对于气象知识的了解，也是由浅至深，循序渐进地稳步发展的。

中国是四大文明古国之一，诗歌创作的历史源远流长，其中与气象相关的诗自然也不在少数。气象诗早有名篇存于古籍之中，它们很大程度上体现了古代的人们对于气象最初的认识。

相信许多人对《大林寺桃花》这首诗中“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”两句并不陌生。为什么大林寺的桃花开得比山下迟呢？这就得牵扯到气象学知识。一般情况下，海拔每升高 100 米，气温便会降低  $0.6^{\circ}\text{C}$ 。而大林寺所处的山地相比平原高出 1100 余米，于是便形成了温度的差异，山上的桃花开得自然要比山下晚一些了。在古代人们难以解释的事情，如今依靠气象知识便可以得出答案。

气象对于农业的影响不可说不重要。田间辛勤劳作的农民们利用自己的智慧，用淳朴的语言，创作着属于自己的“气象诗”。为了不贻误农时，人们创作的许多气象谚语流传了下来。诸如“朝霞不出门，晚霞行千里”“燕子低飞蛇过道，春雨马上就来到”“乌云脚底白，定有大雨来”，都是人们根据日常生活中所得来的经验启发而创作。它们有着一定的科学规律，对于农民们而言有着极为重要的意义，可谓是对农业生产的一大贡献。

随着时间推移，一次次的科技革命带来一次次的创新与进步，人类正不断地发展着

科学这支画笔，以求能够描绘宇宙这个巨大画卷。科技的进步彻底颠覆了以往人们对于气象的认知。在古代，人们难以理解的各种天气的形成，如今都早已被科学家揭开了它们神秘的面纱。但科技的发展也带来了许多气象问题，如酸雨、温室效应……如果要解决它们，更深层次的气象学知识就是必不可少的了。

18. 根据短文，气象是指（ ）

- A. 空中的天气变化  
B. 发生在太空中大气的物理现象的统称  
C. 天空中一系列的化学变化的统称  
D. 发生在天空中大气的物理现象的统称

19. 下列各项中不属于气象谚语的一项是（ ）

- A. 人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开  
B. 燕子低飞蛇过道，春雨马上就来到  
C. 朝霞不出门，晚霞行千里  
D. 乌云脚底白，定有大雨来

20. 海拔每升高 1000 米，气温便会降低（ ）℃。

- A. 0.6  
B. 0.06  
C. 6  
D. 60

21. 白居易诗中，大林寺的桃花开得比山下迟的原因是（ ）

- A. 种得迟  
B. 种得早  
C. 气温低  
D. 气温高

22. 为避免酸雨、温室效应等气象问题的产生，我们应该做些什么？（至少三条）

\_\_\_\_\_

阅读短文，完成练习。

### 记忆里的香甜

我们的目光总是抛向远方，等待着踏马寻花，逐鹿天涯，却总是忽视脚下这片尘土，那是记忆里最熟悉的地方。

犹记幼时，外公喜欢将我驮在背上，腋窝下夹着一根拐杖，一摇二摆地和我一起上街吃晚茶。他高兴起来，嘴里哼着只有他听得懂的曲子，我则莫名其妙地兴奋地跟着唱。他也不恼，笑呵呵地看着我，眼里满是慈祥。有时，他搀着我到院子里欣赏芳香的槐花，那拐杖好像有魔力，轻轻一敲，晶莹的槐花便会撒落到地上，更浓的香气溢满了整个院落，简陋的院子似乎有了更多色彩，充满了生机。

那是我童年的一段快乐时光。

后来，我逐渐长大，外公也对我越来越严格。那是一个夏季的薄阴天气，雾霭沉沉，下着密如针脚的雨。我生性顽皮，喜欢在雨天四处奔跑，享受雨水四溅带给我的“滋润”，享受雨水淋在身上的清凉。我又嫌一个人无趣，便去邀请邻家小女孩与我一同在雨中捉迷藏。我们虽淋成了落汤鸡，但也玩得不亦乐乎。谁知这时，外公突然从堂屋跑出来，大喝一声：“快回来！”那眼神、语气仿佛洪水猛兽，让我感到害怕，这还是他吗？

次日，邻居阿姨找上门来，手里攥着一只示数还未消散的温度计，一脚踢开外公房

间的门，面色狰狞地呼喝着：“老郑，看你孙女干的好事！”我急了：“那是她自愿陪我玩的，生病了只能怪她体质不好，跟我没有关系！”“啪”的一声，一个巴掌打在我的脸上：“怎么跟大人说话，太不像话了！快给阿姨道歉！”我眼里的泪珠摇摇欲坠，嘟哝着，极不情愿地说了一句：“对不起。”我恨死外公了。

第二天一大早，外公就带着一箱他贮藏多年的老陈酒，拖着我去邻居家道歉。邻居阿姨欢天喜地地接过酒，后来我们两家再也没有谁提起这件事。

因为这事，我埋怨了外公好几年，外公不该打我那一巴掌。

直到外公临走前的那一刻，他攥着我的手，口中不停地念叨，“囡囡……”我感受着他那双温暖的手逐渐变得冰凉，又渐渐地从我的指尖滑落。至此，我终于明白了外公的良苦用心，找回了记忆中的那份香甜。我知道，外公是希望我学会换位思考，希望我学会与人和谐相处，希望我能成为一个善良的人。

重回老屋。外公高大健硕的身影仿佛站在云端，神采奕奕地注视着我，若隐若现，渐渐变得虚无缥缈。然而，记忆里的香甜不曾淡去。

23.“我”带邻居家的孩子到雨中玩耍导致她发烧，被外公打了，此时“我”的心情是（ ）

- A. 喜                      B. 怒                      C. 恨                      D. 乐

24. 在第二自然段里说“简陋的院子似乎有了更多色彩，充满了生机”的原因是（ ）

- A. 在春天里什么都这样                      B. 因为“我”年纪小  
C. 外公喜欢“我”                              D. 槐花撒落，香气溢满院落

25. 外公突然从堂屋跑出来，大喝一声：“快回来！”此处应读出（ ）的语气。

- A. 愤怒                      B. 轻柔                      C. 嘲笑                      D. 可怜

26. 邻居阿姨会找上门来的原因是（ ）

- A. 因为“我”打了她家的孩子。  
B. 因为“我”拿了她家孩子的东西。  
C. 因为“我”没有把她家孩子带好，让孩子受了委屈。  
D. 因为“我”带着她家的孩子雨天到外面玩耍导致孩子发烧。

27. 外公临走前的那一刻，“我”终于明白了外公什么样的良苦用心？

评卷人	得分

## 五、书面表达

28. 习作。

翻开我们的成长纪念册，每一页都记载着难忘的瞬间。请你走进回忆，以《难忘的瞬间》为题写一篇习作。不少于450字。

参考答案:

1. A

【解析】

【详解】

此题考查学生辨析字音的能力,正确读准字音,注意区别形近字、多音字的读音,还要注意声调、韵母的区别,平时要多读,多练。

A项:相同,加点字都读 lǎn。

B项:浓稠 nóng chóu, 忧愁 yōu chóu, 地球 dì qiú。

C项:流落 liú luò, 牛郎 niú láng, 浏览 liú lǎn。

D项:栅栏 zhà lan, 轰炸 hōng zhà, 炸鸡 zhá jī。

2. D

【解析】

【详解】

本题考查字形易错字。

A项:“书藉”应为“书籍”。意思是:是指装订成册的图书和文字,在狭义上的理解是带有文字和图像、纸张的集合。

B项:“匪徙”应为“匪徒”。意思是:指盗匪、强盗。

C项:“慌凉”应为“荒凉”。意思是:人烟少;冷清。

3. C

【解析】

【详解】

本题考查汉字造字法的运用。

象形字:是由图画文字演化而来的,是一种最古老的字体。与表音文字不同,象形文字属于表意文字。由于象形文字复杂与学习难度高的固有属性,在大部分地区渐渐被更容易学习和初步掌握的拼音文字取代。

形声字:形声字是指汉字的一种造字方式,是在象形字、指事字、会意字的基础上形成的,由两个文或字复合成体,由表示意义范畴的意符(形旁)和表示声音类别的声符(声旁)组合而成。形声字是最能产的造字形式。意符一般由象形字或指事字充当,声符可以由象形字、指事字、会意字充当。

C项“鼎”字是象形字,其他三项都是形声字。

4. B

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查字词解释。

A 有误。本句出自两汉佚名的《迢迢牵牛星》，句意：织女正摆动柔长洁白的双手。素：洁白。

B 正确。本句出自两汉佚名的《迢迢牵牛星》，句意：哭泣的眼泪如同下雨般零落。涕：眼泪。零：落下。

C 有误。本句出自唐代王建的《十五夜望月 / 十五夜望月寄杜郎中》，句意：庭院地面雪白树上栖息着鹊鸦。中庭：即庭中，庭院中。庭：庭院。

D 有误。本句出自清代郑燮的《竹石》，句意：任凭你刮酷暑的东南风，还是严冬的西北风。任：任凭，无论，不管。

5. D

【解析】

【详解】

本题考查修辞手法的运用。

A 项：夸张：是为了达到某种表达效果的需要，对事物的形象、特征、作用、程度等方面着意夸大或缩小的修辞方式。夸张可分为“普通”类和“超前”类。夸张是运用丰富的想象力，在客观现实的基础上有目的地放大或缩小事物的形象特征，以增强表达效果的修辞手法，也叫夸饰或铺张。指为了启发读者或听者的想象力和加强所说的话的力量，用夸大的词语来形容事物。

B 项：比喻，是一种常用修辞手法，意思是打比方，用浅显、具体、生动的事物来代替抽象、难理解的事物。比喻句的基本结构分为三部分：本体（被比喻的事物）、喻词（表示比喻关系的词语）和喻体（打比方的事物）。

C 项：设问：设问是一种常见的修辞手法，常用于表示强调作用。为了强调某部分内容，故意先提出问题，明知故问，自问自答。正确的运用设问，能引人注意，启发思考；有助于层次分明，结构紧凑；可以更好地描写人物的思想活动；突出某些内容，使文章起波澜，有变化。运用设问要抓住读者关心的问题，如果问题既不重要，也不新颖，人们并不关心，修辞者却故弄玄虚，不仅不能提高表达效果，反而令人生厌。

D项：反问：就是把答案藏在问题里，且答案是唯一的，也是肯定的(明知故问)。反问句结尾时正常情况下用问号，而有些特殊的句子也可以用感叹号。反问句分为肯定反问句和否定反问句。肯定反问句表示否定的意思，否定反问句表示肯定的意思。反问的作用是加强语气，把本来已确定的思想表现得更加鲜明、强烈。反问句式不但比一般陈述句语气更为有力，而且感情色彩更为鲜明。反问句，就是明知故问，一般由陈述句改变而来，句子中充满了说话人的充沛强烈的感情，或肯定或否定，且只问不答。

仔细阅读句子可知使用了反问的修辞手法。

6. C

【解析】

【详解】

本题考查病句辨析。认真读原句，弄清句子要表达的意思，找出有语病的句子。

C项：“我们即使有缺点，就不怕别人批评指出。”搭配不当。可以改为：“我们如果有缺点，就不怕别人批评指出。”

7. D

【解析】

【详解】

本题考查课文内容理解、名人名言出处。

D项：“青，取之于蓝而青于蓝”出自《荀子·劝学》，它的下一句是“冰，水为之而寒于水”。

8. D

【解析】

【详解】

本题考查课文内容理解。

《十六年前的回忆》是革命先驱李大钊的女儿、中国现代作家李星华于1943年创作的一篇散文。此文是回忆录，写了作为父亲的李大钊对家人的关怀、爱护，作为革命者的李大钊对革命事业的忠诚，同时也表达了作者对父亲的敬仰与深切的怀念。作者采用第一人称，回忆了父亲被害的全过程，内容真实可信，语言朴素自然，既具有文学价值，又具有很强的史料价值。

9. D

【解析】

【分析】

**【详解】**

本题考查了句子的排序。

语句排序指的是语句排序型试题，就是要求考生根据语句隐含的信息，将几个打乱顺序的语句重新排序，从而使文段表达流畅，完整通顺。

结合句子“他们学的功课都一样，这样”可以想到“在做作业的时候他们就可以互相帮助”，并且与“有问题还可以互相讨论”相连接。故选：D。

10. B

**【解析】**

**【详解】**

本题考查概括句子意思。

“局势越来越严重，父亲的工作也越来越紧张。他的朋友劝他离开北京，母亲也几次劝他。父亲坚决地对母亲说：“不是常对你说吗？我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么时候，这里的工作多么重要。我哪能离开呢？”母亲只好不再说什么了。”

这段话中最重要的是父亲所说的话，父亲的意见是不离开北京。背景是局势越来越严重。

11. 粉碎 水源 缺乏 处境 挪移

军阀 安定 责任 学说 见解

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本题主要考查对词语的拼写能力。解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。书写时要注意“粉碎、源、缺、境、挪移、阀、责、解”容易写错。书写时要注意这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。

12. 标新立异 赴汤蹈火 现在对于网上下单、送货上门，人们已司空见惯了。

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

(1) 本道题考查学生仿写词语的能力。

要求学生根据题目给出的示例词语的特点仿写词语。

“聚精会神”这是近义成语，形容专心致志，注意力高度集中的样子。此类的词语还有：屏气

凝神、尔虞我诈、新仇旧恨等。

(2) 这道题考查学生的造句能力。

学生按照要求运用“司空见惯”这个词语造句即可，注意书写正确、规范。

司空见惯，指某事常见，不足为奇。示例：书城掉书是司空见惯的事。

13. 不知秋思落谁家 谁言寸草心 要留清白在人间 千磨万击还坚劲

【解析】

【详解】

考查诗句默写。

①出自唐代王建的《十五夜望月》，全诗为中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

②出自孟郊《游子吟》，全诗为慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

③出自于谦《石灰吟》，全诗为千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉骨碎身全不怕，要留清白在人间。

④出自郑板桥《郑燮》，全诗为咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

14. A

15. C

16. B

17. 应尽快完善法律，打击网络攻击行为，维护网络安全。

【解析】

14.

本题考查材料内容理解。从材料二中“按照攻击源 IP 的地区分布来看，北京、江苏、浙江、山东等几个省份恶意 IP 最为集中”可知答案。

15.

本题考查材料内容理解。从材料二中“从中国看，受害者集中于东南沿海地区，而在全球范围内，除中美两个网络大国，东南亚、欧洲地区也出现了较多的受害者。”可知答案。

16.

本题考查漫画内容理解。仔细阅读材料一，漫画中“安全法”撑着一把伞，“@”代表着互联网。意味着法律对网络的保护。

17.

本题考查材料内容理解。材料一说明了法律对网络的保护，材料二说明了，当今社会网络还是在受到攻击，且在全球范围内，中美两国仍然是攻击源最为集中的地区。这说明相关法律还不是很健全，所以应尽快完善相关法律，打击网络攻击行为，维护网络安全。

18. D

19. A

20. C

21. C

22. 多乘坐公共交通出行；保护森林，不乱砍滥伐；节约用纸，不用一次性碗筷。

**【解析】**

**【分析】**

18.

本题考查了学生对选文内容的理解。

结合第二段“所谓气象，从科学角度来说，就是发生在天空中大气的物理现象的统称，包括风、雨、雪、雷等”可知气象是指发生在天空中大气的物理现象的统称。故选 D。

19.

本题考查了学生对气象谚语的理解。结合平时积累作答。

A 项不属于，“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”是一种自然现象，说明了山上温度低，花开的晚。

B、C、D 都是气象谚语。

20.

本题考查了学生对选文内容的理解。

联系上下文理解，从“一般情况下，海拔每升高 100 米，气温便会降低  $0.6^{\circ}\text{C}$ ”可知，海拔每升高 1000 米，气温便会降低  $6^{\circ}\text{C}$ 。故选 C。

21.

本题考查了学生对选文内容的理解。

联系上下文理解，从“而大林寺所处的山地相比平原高出 1100 余米，于是便形成了温度的差异，山上的桃花开得自然要比山下晚一些了”可知，白居易诗中，大林寺的桃花开得比山下迟的原因是气温低。故选 C。

22.

本题考查了思维拓展。

结合内容联系实际理解，例：为避免酸雨、温室效应等气象问题的产生，我们应该：少开私家车，多乘坐公共交通工具；节约纸张；不用一次性筷子等。

23. C

24. D

25. A

26. D

27. 外公是希望我学会换位思考，希望我学会与人和谐相处，希望我能成为一个善良的人。

**【解析】**

**【分析】**

23.

本题考查对短文内容的理解。

通过阅读与理解短文内容可知，“我”带邻居家孩子到雨中玩耍导致她发烧，被外公打了，结合“因为这事，我埋怨了外公好几年，外公不该打我那一巴掌”可知此时“我”的心情是“恨”，恨外公打了“我”，还让“我”向阿姨道歉。故选 C 项。

24.

本题考查对短文内容的理解。

在第二自然段里说“简陋的院子似乎有了更多色彩，充满了生机”的原因是“晶莹的槐花撒落到地上，浓浓的香气溢满了整个院落”，故选题目中的 D 项。

25.

本题考查朗读语气。

文中这句话“外公突然从堂屋跑出来，大喝一声：‘快回来！’”，表现出外公看到外孙女在雨中玩耍会着凉，他很生气的喊她回屋，朗读时，应该读出外公“愤怒”的语气。故选题目中的 A 项。

26.

本题考查对短文内容的理解。

通过阅读与理解段文内容可知，邻居阿姨会找上门来的原因是：因为“我”带着她家的孩子雨天到外面玩耍导致孩子发烧。故选题目中的 D 项。

27.

本题考查对文章内容的理解与分析能力。

这篇短文记叙了“我”小时候的一件事。小时候外公对“我”呵护有加，却又非常严厉，一次邻居家的小女孩与“我”在雨中玩耍而生病，他妈怪“我”，外公要“我”向阿姨道歉，“我”不服气，外公打了“我”一巴掌，在外公的严厉训斥下，“我”勉强向阿姨道了歉，最后外公又拿了酒带上“我”专门去阿姨家道歉，两家这才不再提此事。直到外公离世前他还拉过“我”的手，想说什么，却没说出来就走了。“我”明白，外公是希望我学会与人和谐相处，希望我能成为一个善良的人。

通过学习本文内容可知，外公临走前的那一刻，“我”终于明白了外公的良苦用心：外公是希望我学会换位思考，希望我学会与人和谐相处，希望我能成为一个善良的人。

## 28. 难忘的瞬间

成长，伴随着我们的童年。当我们回过头来看看我们走过的路，都是逐渐而大的脚印。这说明了什么？不就是说明我们长大了吗！可是，“长大”是什么意思呢？

记得我刚上一年级没几天，爸爸有一天神秘地对我说：“你都上了一年级了，是否该考虑自己睡了呢？”这句话像是一道闪电，在我眼前划过，使我手足无措。

那天晚上，爸爸便与妈妈开始“行动”了。我正在卫生间洗漱，听到爸爸妈妈好像在运什么东西。“咚！”“啪！”“刷……刷……刷！”的声音在我耳边想起。“咦？他们在干什么呢？”好奇心促使我走出卫生间，向发生处走去。顿时，我惊呆了——爸爸妈妈正在另一个卧室铺床。爸爸见到我，笑了起来：“你可别瞎猜，今天这床就是给你铺的哦。”一旁放枕头的妈妈接过爸爸的话茬说道：“对，从今天开始，你就要自己一个人睡了。”“那我还能和你们睡在一起吗？”“能呀！反正等你睡着了，我可以再把你抬回去嘛！”爸爸笑道。听到此话，我便只能答应了。我乖乖地爬上床，把衣服脱掉，钻进了被窝里。

自己睡觉的感觉可真有些可怕。我把身子缩成一团，用小眼睛扫着卧室里的一切：电动车、钢琴、书柜和我的小自行车。他们像怪物似的，张牙舞爪地向我扑来。我不敢再看了，一骨碌躲进被窝里，迷迷糊糊地睡着了。可半夜我突然惊醒，怎么都睡不着。夜静静的，路灯的光照在窗帘上，昏暗的光显得很柔和。静下心来，细细倾听，都能听到心脏“扑通扑通”的跳动声。我索性不睡了，跑去将窗帘拉开，哦，一片光芒！又将门打开，啊，多么宽敞！我笑了，笑得很开心，还环视了四周——“啊，这个不错！”我的目光停在了玩具熊身上。我把它抱起，躺在床上，便又进入了梦乡……

“嘿，小伙子，你成功了！”爸爸把我叫醒。我揉一揉眼，脸上绽出了笑容。“你长大了！你长大了！”妈妈不停地夸我。

啊，那一瞬间，我长大了！

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**

本次习作为命题作文。

要求以《难忘的瞬间》为题，写一篇习作。回顾自己的成长过程，有哪些让你难忘的瞬间？选择你最想表达的去写。无论写什么，都要通过典型的事例来表现自己的成长，注意记叙文六要素，想好开头、结尾，做到首尾呼应。注意把事例写具体、写生动，写作时要合理安排材料，重点部分要详细写，其他部分可略写，还要注意语句要通顺，用词要恰当。写作过程中注意运用学到的写作方法及修辞手法，用到积累的好词佳句。

开头：开门见山/修辞式开头点题。

正文：交代事件的起因、经过、结果，结合细节描写塑造人物形象，推动故事情节。

结尾：总结式或抒情式扣题，照应主旨。