

2022年榆林市榆阳区小升初语文考试试卷模拟真题(部编版)

1. 下列句子中不含反义词的一项是 ()

- A. 静寂的草原热闹起来。
- B. 空气是那么清新, 天空是那么明朗。
- C. 鄂温克姑娘们稍有点儿羞涩, 但还是大方地来给客人们唱民歌。

2. 关于下面称谓理解有误的一项是 ()

- A. “犬子”对人称自己的儿子, “小女”对人称别人的女儿。
- B. “令尊”对方父亲的敬称, “令堂”对方母亲的敬称。
- C. 古时称父母为“高堂”, 古时称妻父为“泰山”。

3. 下面句子的感情色彩与其他两句不相同的一项是 ()

- A. 他们像一群魔鬼似的, 把我们包围起来。
- B. 我的心里好像塞了铅块似的, 沉重极了。
- C. 啊! 那双手就像鹰的爪子, 扭着雨来的两只耳朵, 向两边拉。

4. 用“_____”画出下面各组词语中加点字的错误读音, 并在横线上改正。

- | | | | | |
|--------------|-----------|-----------|----------|-------|
| (1) 栗子 (lì) | 岔路 (chà) | 蒸融 (zhēn) | 腮红 (sāi) | _____ |
| (2) 翡翠 (fěi) | 频道 (pín) | 赏赐 (cì) | 机械 (jiè) | _____ |
| (3) 抽噎 (yē) | 急躁 (zào) | 魁梧 (guǐ) | 侵蚀 (shí) | _____ |
| (4) 婀娜 (ē) | 榛子 (bàng) | 酸碱 (jiǎn) | 蓑衣 (suō) | _____ |

5. 古诗文填空。

- (1) 随风潜入夜, _____。(杜甫《春夜喜雨》)
- (2) 谁道人生无再少? _____! 休将白发唱黄鸡。(苏轼《浣溪沙》)
- (3) _____, 寒食东风御柳斜。(韩翃《寒食》)
- (4) _____, 不知秋思落谁家。(王建《十五夜望月》)
- (5) 春风又绿江南岸, _____。(王安石《泊船瓜洲》)
- (6) 在诗人的笔下, 友情是“劝君更尽一杯酒, _____”的牵挂。

6. 读拼音, 写词语。

bō lí

huáng kǒng

qiū yǐn

luò tuo

kǔn bǎng

pái huái



7. 按要求作答。

选择合适的词语填在句中的横线上。

一落千丈 花样年华 不能自拔 铤而走险 心急如焚

①网络游戏像条毒蛇缠绕着那些自制力差的学生，使他们陷入其中不_____，原本优异的成绩_____，为了筹钱上网，甚至_____，令老师和家长_____。

②这本书通过正反两方面的大量典型事例，教育引导学​​生珍惜个人的_____，找准自己的人生方向。

8. 请用“/”给下面的句子划出正确的朗读停顿。

①我以日初出远，而日中时近也。

②日初出大如车盖，及日中则如盘盂。

9. 按要求写句子。

(1) 世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？（改为陈述句）

(2) 鲁滨逊只能在岛上定居下来，过着寂寞的生活。（改成双重否定句）

(3) 太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了。（运用相同的修辞手法再写一个句子）

(4) 他从那灰白的抽动着的嘴唇里发出低微的声音。（缩写句子）

10. 同学们在阅读《西游记》时，对猪八戒这个人物有两种不同的看法，为此语文老师组组织了一场辩论。假如你是正方，针对反方辩词该怎么说？

反方：我方认为，猪八戒好吃懒做，见识短浅，在取经的路上，意志不坚定，遇到困难就嚷嚷着要散伙。而且还经常搬弄是非、耍小聪明、说谎，又爱占小便宜，贪恋女色。是一个贪生怕死、自私自利的人。

正方：_____

阅读语段，完成后面的题目。

①向阳小学将在近期举办第三届《校园艺术节》活动。②大家认为，本次活动成功的关键在于能否调动广大师生参与的积极性。③目前，学校相关部门正在认真策划和实施艺术节活动，确定本届艺术节收到预期效果。

11. 第①句有一处标点符号使用有误，请将修改意见写在下面的横线上。

12. 第②句有一处语病，请将修改意见写在下面的横线上。

13. 第③句有一处词语使用不当，应将“_____”改为“_____”。

阅读理解。

材料一：近几年，低价便捷的网络购书的缺点开始显现：网络屏幕对图书的展示空间有限，为了经济效应，商家总是会把最畅销的几本书放在首页，或者大的出版社出钱打首页广告，使畅销的书籍越畅销，冷门的书籍越冷门。真正的爱书人难以在网上淘到心仪的好书。 www.xsc.cn

材料二：“书店不仅仅是单一空间，而应勾连起艺术、时尚、设计，让图书最大程度地融入生活美学。”复合经营模式正在使实体书店突破传统，变得时尚和丰富起来。文创、服装、鲜花、咖啡、文化沙龙……实体书店带给读者的体验日益舒适和多元。

材料三：政府的态度对于实体书店的发展至关重要，近些年来，很多地方政府都加强了对实体书店的扶持力度。除了用专项资金鼓励实体书店的发展外，还通过减免租金、降低实际税费等措施降低实体书店的运营成本。

材料四：2015年5月正式亮相于重庆的方所书店，其名来自于梁代文学家萧统的“定是常住，便成方所”，意在要为懂得文化创造生活的人，打造一个内在渴望归属的地方。在重庆拥有多家分店的西西弗书店，名字来源于希腊神话：诸神惩罚绑架死神的西西弗不断地把巨石滚上山顶，石头因自身的重量滚下山，西西弗不得不把它重新滚上山项，取其坚忍不拔和牺牲精神，书店的理念为“引导大众精品阅读”。

14. 阅读材料一、二、三，请你从中概括出实体书店近年来渐渐回暖的原因。

15. 书店之美，也美在名字。请阅读材料四，从以下书店名字中任选一个，阐释其意蕴。

诚品书局

囊萤书店

东篱书屋

16. 你平时购买图书时，还常会选择网购还是去实体书店？为什么？

17. 对于实体书店的生存现状你是如何看待的？

阅读理解

山的深处有一片林子，林子的深处有几间简陋的小屋。旁边一间小屋的深处，有忧郁的她。

这几间小屋是这个贫困山村唯一的学校，她是这个学校唯一的老师，刚从城里来不久。

她是当地人心目中的神。没有人愿意到这个鬼地方来，而她来了，而且是主动要求来的。在师范读书的时候，这曾是她的梦想。

然而此刻，她却躺在这间有些阴暗、潮湿的小屋的角落，一张简陋的木板床上。两天了，不上课，也不吃喝。秀丽的脸庞失去了往日的神采，一双秀丽的大眼睛也变得黯然神伤。现实，像山一样压着她。她感到了现实和梦想的距离的遥远。离开繁华的城市和美丽的校园，她觉得十分孤独、失落。而这并不是造成她躺下的最主要的原因。最主要的原因在于她手中的那封信。信笺上有斑斑泪痕。的确，那封信她不知看了多少遍，看一遍，她就流一回泪。信是他写的，她说。

他说他非常爱她，希望她能马上回到他的身边，否则……他的口气很坚决，带有点“最后通牒”的味道。而她，也是深爱着他的。她实在想不出，失去了他，自己还有什么。然而，她也渐渐发现，自己已离不开那些野花般的小脸，那一双双无邪的眼睛充满渴望。她知道，他们真的需要她。

她觉得，从未有过任何选择像这般残酷，令她痛苦、不安，久久难以决断。她知道，此刻，林子外阳光明媚。只要走出那片林子，就能进入阳光里，然而她又觉得那条小路那么的漫长，那阳光是那么的遥远。而那阳光又是那么的充满诱惑。她自己也承认，有几次，她都动了心。

她真的有点动心了……

忽然，一片阳光从窗外飞了进来，划过她的眼睛，轻轻地落在她的胸前，莹莹地晃动，像一朵风中盛开的雪莲花。一股暖流通遍她的全身，心也仿佛被照得异常的明亮。她惊讶地朝窗外望去。窗口，那个叫娟的聪明可爱的小女孩儿，她的学生、班长，手里拿着一面小镜子，阳光正从镜子里源源不断地走近她。

娟红着脸说：“老师，我们给您送阳光来了。”

她顿时明白了什么。阳光要到达这间小屋，有很长的路要走。她走下床来，打开了门。她看见，门外的那条林间小路上，每隔几步便站着她的一个学生，他们手里都拿着一面镜子，圆的、方的或破的，形状各异，正进行着一场阳光的接力。阳光在镜子与镜子间传递，最后来到她的面前。

她突然感到一种深深的感动，如初恋一般。她隐隐约约觉得，那阳光已进入她的血液、她的全身乃至她的灵魂，并将改变她的一生。

凝望着孩子们，孩子们也凝望着她。他们发现，老师美丽的大眼睛里噙满了泪水。蓦地，她笑了，比阳光还明亮，还灿烂。孩子们也笑了，欢呼声在林子的上空回荡。

“同学们，上课啦！”

18. 本文的主要内容是：_____。

19. “只要走出那片林子，就能进入阳光里”暗示着什么？

20. 品味画线句中“阳光”的不同含义。

而那阳光又是那么的充满诱惑。

老师，我们给您送阳光来了。

她隐隐约约觉得，那阳光已进入她的血液、她的全身乃至她的灵魂。

21. 她放弃了他选择孩子们，说明了_____。

22. 文章以“阳光的接力”为题，有什么含义？

23. 习作。

我们即将告别这梦幻般的童年，成长为少年。瞧！我们多了一份成熟，多了一份责任，多了一份孝心，多了一份包容，多了一份担当，多了一份勇敢，多了一份自信……请你以“瞧，我多了一份_____”为题写一篇记叙文。

提示：①用具体事例展开叙述，表达真情实感；②条理清楚，语句通顺，不少于400字；③别忘记把题目补充完整。

参考答案:

1. B

【解析】

【分析】

【详解】

本题主要考查对反近义词的辨析能力。反义词，是指词汇意义相反的词语。

A. “静寂”与“热闹”互为反义词。

B. “清新”与“明朗”不是反义词。

C. “羞涩”与“大方”互为反义词。

2. A

【解析】

略

3. B

【解析】

略

4. (1) zhēn—zhēng

(2) jiè—xiè

(3) guǐ—kuí

(4) bàng—zhēn

【解析】

【分析】

【详解】

此题考查学生辨析字音的能力，正确读准字音，注意区别形近字、多音字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读，多练。

5. 润物细无声 门前流水尚能西 春城无处不飞花 今夜月明人尽望 明月何时照我还 西出阳关无故人

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查的是诗词歌赋的背诵默写，要对学过的课文内容及时巩固复习。默写时不要写错别

字，不要写混诗歌内容即可。

(1) 本句诗出自杜甫的《春夜喜雨》，全诗内容是好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

(2) 本句诗出自苏轼的《浣溪沙·游蕲水清泉寺》，全诗内容是游蕲水清泉寺，寺临兰溪，溪水西流。山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥，萧萧暮雨子规啼。谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。

(3) 本句诗出自韩翃《寒食》，全诗内容是春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

(4) 本句诗出自王建《十五夜望月》，全诗内容是中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

(5) 本句诗出自王安石《泊船瓜洲》，全诗内容是京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？

(6) 本句诗出自王维的《送元二使安西》，全诗内容是渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

6. 玻璃 蚯蚓 捆绑

惶恐 骆驼 徘徊

【解析】

【分析】

【详解】

本题主要考查对词语的拼写能力。解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。书写时要注意“蚯蚓、捆绑、惶恐、骆驼、徘徊”容易写错。书写时要注意这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。

7. 不能自拔 一落千丈 铤而走险 心急如焚 花样年华

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查选词填空。选词填空中的备选词语大多数都是同义词或近义词，通过分析、比较，会发现它们之间会有细微差别。因此，选择时我们必须结合语言环境，体会词语的区别，认真选择恰当的词语。

一落千丈：原指琴声陡然降落。后用来形容声誉、地位或经济状况急剧下降。

花样年华：指少年男女，主要是用作指少女二十岁左右青春焕发的岁月。

不能自拔：不能主动地从痛苦、错误或罪恶中解脱出来。

铤而走险：指在无路可走的时候采取冒险行动。

心急如焚：心里急得像着了火一样。形容非常着急。

①根据语境：网络游戏使学生非常着迷要选择“不能自拔”，成绩下降选择“一落千丈”，上网筹钱做更危险的事情选择“铤而走险”，这种事情令老师和学生非常着急担心选择“心急如焚”。

②根据语境：学生的年龄属于少男少女，要选择“花样年华”。

8. 我以/日初出远，而/日中时/近也。

日初出/大如车盖，及日中/则如盘盂。

【解析】

【分析】

【详解】

此题考查的是句子的朗读停顿。

停顿有两种，一是句间停顿，就是根据标点符号来确定句与句之间的停顿长短，语调的抑扬，一种是句中短暂停顿，它是以词或词组为单位，根据句子成分之间的内在关系来划分语气停顿。因此最后可这样划分：我以/日初出远，而/日中时/近也。日初出/大如车盖，及日中/则如盘盂。

9. 世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。鲁滨逊不得不在岛上定居下来，过着寂寞的生活。星星在天空调皮地眨着眼睛。他发出声音。

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查学生按要求改写句子。

(1) 这道题考查学生陈述句和反问句互换。反问句变陈述句方法如下：首先，去掉反问词；其次，肯定词变否定词，否定词变肯定词；再次，去掉语气词；最后，问号变句号。

原句改为：首先，去掉反问词“还”；其次，“有几个”改为“没几个”；再次，去掉语气词“呢”；最后，问号变句号。

整理句子：世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。

(2) 本题考查学生肯定句与双重否定句的转换。肯定句转换为双重否定句的方法：①根据

句子意思，选择恰当的双重否定词；②替换或删除原句中“要、得、都、应该、只好、一定、必须、肯定”等词语；③删去原句中“很、非常、十分、分外、更加”等表示程度深的词语；④检查改后的句子是否读得通顺。

根据转换方法，将句中的“只能”改为“不得不”即可。

(3) 本题考查学生仿写句子的能力。一般要根据例句，从形式（结构、修辞、句式、字数）和内容两方面入手进行仿写。应遵循：内容统一；结构一致；修辞相仿的要求。首先应注意运用了排比的修辞，再注意句子结构。

分析例句“太阳他有脚啊”可知运用了拟人的修辞，将太阳赋予了人的行为，因此仿写时要使用拟人的修辞。

拟人句是把物当作人来写，赋予物以人的言行或思想感情，用描写人的词来描写物。作用是使具体事物人格化，语言生动形象。

(4) 本题考查学生缩写句子的能力。缩句步骤：第一，弄清句子的意思；第二，标出应留词语（主干和必须保留的枝叶）；第三，检查对错优劣。找出“的”、“地”、“得”，把“的”、“地”前面的修饰成分去掉，把“得”后面的补充部分去掉。保留“着”、“了”、“过”表示动作进行的程度的词。

分析句子将“从……里”去掉。“低微的”去掉，剩余为句子主干。

10. 我方认为，猪八戒能吃苦耐劳，对师傅忠心耿耿。在与妖魔的斗争中，他总是挥舞钉耙，勇猛战斗，是孙悟空的得力助手。他知错能改，乐于助人，是一个忠勇善良、淳朴憨厚的人。

（理由要符合人物特点，表意清楚即可。）

【解析】

【详解】

这是一道口语交际题。口语交际题目考察的是学生的口语表达能力，逻辑能力和创造能力。做这类题时，首先要认真看题，读懂题目的要求。《西游记》中的猪八戒是人们熟悉的戏剧人物。辩论时，我们既要提出自己的观点，还要举出具体的例子来证明自己的观点。需要提醒的是，论辩不是“攻击”，所以说话时要有分寸，要有理有据，有进有退，讲求的是口语表达的“交锋性”。此题中，反方认为猪八戒是个“贪生怕死、自私自利的人”，那么我们正方要从自己的立场出发，明确提出自己的观点——猪八戒也有自己的优点，如憨厚单纯、性格温和，他对师傅忠心耿耿，为唐僧西天取经立下了汗马功劳。

11. 将书名号改为引号

12. 删掉“能否”

13. 实施 举办

【解析】

【分析】

11.

本题考查学生对标点符号的辨析。

分析句子可知“校园艺术节”是活动的名字，不是书籍的名字，要用双引号，不能用书名号。

12.

本题考查学生对病句的辨析，常见的病句类型有成分残缺、搭配不当、语序混乱、结构混乱、语意不明、语言赘余等。先通读全文，凭语感判断正误，如果不能判断的，可以压缩句子，看搭配是否得当，找出病因。

分析句子可知本题属于前后不一致，前面说“成功”与后面的“能否”不一致，应该把“能否”去掉。

13.

本题考查学生对病句的辨析，常见的病句类型有成分残缺、搭配不当、语序混乱、结构混乱、语意不明、语言赘余等。先通读全文，凭语感判断正误，如果不能判断的，可以压缩句子，看搭配是否得当，找出病因。

分析句子可知本题属于搭配不当，“实施艺术节活动”搭配有问题，活动还没有开始，因此要把“实施”改为“举办”。

14. 人们在网上难淘到心仪的好书；实体书店的复合经营模式带给读者多元化的阅读体验；政府的大力扶持。

15. 诚品书店：“诚”是一份诚恳的心意，一份执着的关怀；“品”是一份专业的素养，一份严谨的选择。取名“诚品”，代表着诚品书局对美好社会的追求与实践。

16. 我会选择去实体店买书。因为实体店可是看到书的质量以及可以翻看书的大致内容。

17. 虽然现在的网络很发达，为人们带来了很多的方便以及便捷，但实体店卖书是被支持的，这样会让很多的学生翻看书，选择自己想买的书，不用在网上看，这样也保护了自己的眼睛。

【解析】

【分析】

14.

本题考查了分析材料及对重点部分的概括能力。

材料一根据短文第一句“近几年，低价便捷的网络购书的缺点开始显现”及最后一句话“真正

的爱书人难以在网上淘到心仪的好书。”可知实体书店回暖的第一个原因是爱书人难以在网上找到心仪的好书。

材料二根据短文“复合经营模式正在使实体书店突破传统”及“实体书店带给读者的体验日益舒适和多元。”可总结出实体店回暖的第二个原因是复合的经营模式让实体书店带给读者的体验日益舒适和多元。

材料三根据短文“政府的态度对于实体书店的发展至关重要，近些年来，很多地方政府都加强了对实体书店的扶持力度。”可总结出实体店回暖的第三个原因是政府加强对实体书店的扶持力度。

15.

本题考查了文学常识的积累运用。

要将书店名分解，逐字解释，结合所知道的文学常识，解释里面的文化意义。

例如：“囊萤书店”：来源于车胤囊萤苦读的故事，以此激励读书人热爱读书、钟情于阅读。

“东篱书屋”：取自于陶渊明“采菊东篱下”意为阅读者提供最自然、惬意的阅读体验。

16.

本题考查学生的语言表达能力。在表述时，不论是选择书店还是网店，都要表达清楚各自的优势及你喜欢的理由。

如：实体书店，具有读书的氛围和意境，网店更方便快捷等。

17.

本题考查学生的思维分析能力。

本题可以从实体书的现实发展情况去分析，也可以介绍实体书店的优势，以及实体书店未来的发展方向去谈自己的看法。

18. 一位城里来的女老师为了山村孩子的未来，毅然放弃回城，留在山村从教

19. 只要离开山村，便能回城与男友重逢，并享受繁华的城市生活。

20. (1)对城市生活和甜蜜爱情的向往。(2)明亮灿烂的太阳光线。(3)山村孩子的淳朴善良带给她的感动。

21. 她是爱孩子们的，她愿意为孩子们付出，一心为自己的梦想而努力。

22. 写出孩子们对她的真诚和他们之间浓厚的感情，突出了她对孩子们的爱与对自己人生的追求。(意思相近即可)

【解析】

18. 略

19. 略

20. 略

21. 略

22. 略

23. 范文：

瞧，我多了一份勇敢

小时候

蔚蓝的天空中飘着几朵悠然自得的白云，我们在柔软的草地上奔跑着，嬉戏着。

“哇——”的一声，被撞到后，我便号啕大哭，一把鼻涕一把泪的，周围围着几圈小朋友，老师也连忙跑来哄我：“你摔到哪儿了？摔疼没有？”可我不理老师，仍在一边大哭大闹。

小时候的我，是一个娇气的小女孩，不敢面对任何事情。

成长中

洁白的灯光撒在教室中，整齐的桌椅上，暖暖的阳光照在同学们开心的笑脸上。

揉了揉胳膊，好痛啊。同学们也关心的来问我：“你没事儿吧？”我不好意思的笑了笑，摇摇头说：“没事儿，只是蹭了一下。”

成长中的我，是一个坚强的小女孩，不会再大哭大闹了。

长大时

天空已经被一支画笔涂的黑黝黝的，只有路灯亭亭玉立的站在那里陪着我走夜路，把我的影子拉的长长的，它是不舍得我走吗？

走在小路上，妹妹摔倒了，可还是紧紧的拉着我的手，哭泣着，声音十分的小，因为她非常害怕，我安慰妹妹：“慢慢走，姐姐拉着你，勇敢起来。”

长大时的我，是一个勇敢的大姑娘，敢面对许许多多的事情。

十一岁的我长大了，渐渐的变得勇敢，时光磨练了我的勇敢。

【解析】

略